

Filharmonia Śląska w Katowicach
oraz
Fundacja Muzyczna Międzynarodowego Konkursu Dyrygentów
im. Grzegorza Fitelberga

OGŁASZAJĄ

Konkurs Kompozytorski im. Grzegorza Fitelberga 2011
towarzyszący
IX Międzynarodowemu Konkursowi Dyrygentów
im. Grzegorza Fitelberga, który odbędzie się w Katowicach
w dniach 16-25 listopada 2012 roku

1. Organizatorami Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego im. Grzegorza Fitelberga 2011, zwanego dalej Konkursem, są Filharmonia Śląska w Katowicach i Fundacja Muzyczna Międzynarodowego Konkursu Dyrygentów im. Grzegorza Fitelberga.
2. Przedmiotem Konkursu jest utwór na wielką orkiestrę symfoniczną o następującej maksymalnej obsadzie: 3 flauti (3. muta in fl. picc.) 3 oboe (3. muta in cr.ing.) 3 clarinetti (3. muta in cl.b.) 3 fagotti (3. muta in cfg) 4 corni - 3 trombe 3 tromboni tuba batteria (4 esecutori) arpa pianoforte (celesta) archi (16-14-12-10-8)
 - 2a. Możliwe jest zastosowanie chóru.
 - 2b. Czas trwania utworu nie powinien przekraczać 15 minut.
 - 2c. Do udziału w konkursie będą dopuszczone utwory nie wykonane publicznie, nie publikowane i nie nagrodzone w innych konkursach.
3. W konkursie mogą wziąć udział kompozytorzy polscy bez ograniczenia wieku.
 - 3a. Każdy kompozytor może nadesłać dowolną ilość kompozycji.
4. Powołane przez organizatorów konkursu jury pod przewodnictwem prof. Eugeniusza Knapika przyzna następujące nagrody pieniężne:
 - I nagrodę w wysokości 10.000 zł. (brutto)
 - II nagrodę w wysokości 6.000 zł. (brutto)
 - III nagrodę w wysokości 3.000 zł. (brutto)
 - 4a. Utwór nagrodzony I nagrodą znajdzie się w programie koncertu symfonicznego „Karol Stryja in Memoriam” w dniu 27.01.2012 r. Kompozytor zobowiązany jest dostarczyć materiały nutowe do 10.01.2012 r.
 - 4b. Jury może dokonać innego podziału nagród w ramach puli ogólnej.
 - 4c. Decyzje jury są ostateczne.
5. Nadesłane na konkurs partytury powinny być anonimowe i opatrzone godłem.
 - 5a. Do partytury należy dołączyć opatrzoną tym samym godłem zamkniętą kopertę zawierającą dane:

imię i nazwisko kompozytora,
datę i miejsce jego urodzenia,
adres (ewentualnie także elektroniczny) i telefon,
tytuł i czas trwania utworu
ewentualny do niego odautorski komentarz słowny
ewentualnie wykorzystany w utworze tekst wraz z podaniem autorów
i/lub źródeł.

- 5b. Jeżeli w utworze konkursowym wykorzystanie zostanie tekst słowny, odnośnie praw autorskich na wykorzystanie tekstu współczesnego w kopercie winna się także znaleźć zgoda autora tekstu lub jego spadkobierców na nieodpłatne wykorzystanie, publiczne wykonanie, zapis i publikację audio, publikację partytury z tekstem drukiem albo zobowiązanie kompozytora do uzyskania tej zgody po nominacji utworu do wykonania i ewentualnej publikacji.
- 5c. Należy dołączyć również pisemne oświadczenie opatrzone datą i własnoręcznym podpisem następującej treści: *Oświadczam, iż utwór zgłoszony do Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego im. Grzegorza Fitelberga 2011 nie był dotychczas publikowany, wykonany publicznie ani nagrodzony w innym konkursie.*
- 5d. Ostateczny termin nadsyłania prac konkursowych upływa 28 listopada 2011 roku. Decyduje data stempla pocztowego, lub data doręczenia do sekretariatu Filharmonii Śląskiej, który mieści się na 4. piętrze budynku przy ul. Sokolskiej 3. Prace należy nadsyłać na adres:
Filharmonia Śląska ul. Sokolska 2, 40-084 Katowice
z dopiskiem „Konkurs kompozytorski FITELBERG 2011”.
6. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu. Kompozycje nie spełniające wymogów regulaminu nie będą rozpatrywane przez jury.
7. Partytury nagrodzonych utworów stają się własnością Filharmonii Śląskiej w Katowicach wraz z nieodpłatnym udzieleniem przez autora niewyłącznej licencji na wykonywanie, rejestrację i niekomercyjne odtwarzanie utworu na okres pięciu lat od dnia ogłoszenia wyników konkursu. W tym celu zostanie zawarta stosowna umowa z autorem. Partytury utworów nie nagrodzonych będą zwracane na życzenie uczestnika konkursu.
8. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby organizacji Konkursu oraz zgodnie z celami statutowymi organizatora Konkursu.
9. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo do zmian w przebiegu konkursu jeżeli nastąpią okoliczności, których nie można było przewidzieć przed jego ogłoszeniem, siły losowe, bądź niemożliwa stanie się jego kontynuacja w regulaminowym trybie.